

Островский, А. Н. Сочинения [Текст]
: в 3-х т. / А. Н. Островский. – М.: Худож. лит.,
1987.

Островский, А.Н. Вся жизнь – театру
[Текст] / А.Н. Островский; сост., примеч.,
имен. указ. Н.С. Гродской; всупит. ст. С.Е.
Шаталова. – М. : Сов. Россия, 1989. – 366 с. –
(Русские дневники).

**Островский, А.Н. Горькое слово
истины** [Текст] : сборник к 150-летию со дня
рождения / А.Н. Островский; всупит. ст. А.И.
Ревякина; послесл. Н.С. Гродской; худ. Б.
Жутовский. – М. : Мол. гвардия, 1973. – (Тебе
в дорогу, романтик!).

Островский, А. Н. Гроза [Текст] :
пьесы / Александр Островский. – М.: Э, 2016.-
256 с. – (Классика в школе).

**Островский, А. Н. Доходное место.
Гроза. Беспреданница** [Текст] : пьесы /
Александр Островский. – Л.: Лениздат, 1978.
– 208 с. – (Школьная б-ка).

Островский, А. Н. Пьесы [Текст] /
Александр Островский. – М.: Слово, 2000.-
598с.

**Островский, А. Н. О литературе и
театре** [Текст] / Александр Островский. – М.:
Современник, 1986. -400с. – (Б-ка «Любителям
русской словесности»).

Муниципальное бюджетное учреждение
культуры Целинского района
«Межпоселенческая центральная
библиотека»

«Колумб Замоскворечья»



*Методико – библиографический отдел
МБУК ЦР МЦБ
Наш адрес:
347760 п. Целина,
ул. Советская, 17
Тел. 9-14-71*

e-mail: bib-celina@jandex.ru

Рекомендательный список литературы к
195-летию со дня рождения А. Островского

Составила библиограф МЦБ: Вихрова Е.И.

**п. Целина,
2018 г.**

Островский Александр Николаевич (1823-1886)

Александр Николаевич Островский родился 12 апреля (н.с.) 1823 года в Москве в семье чиновника, заслужившего дворянство. В 12 лет был отдан в 1-ю Московскую гимназию, которую окончил в 1840 и поступил на юридический факультет Московского университета (1840 -1843).

Весной 1848 года семья переезжает в Щельково. В 1849 была написана комедия "Свои люди -сочтемся!", принеся признание автору, хотя и появилась на сцене только через 11 лет (была запрещена Николаем I, а Островский был отдан под надзор полиции). Вдохновленный успехом и признанием, Островский каждый год писал одну, а иногда несколько пьес, создав целый "театр Островского", включающий 47 пьес различных жанров.

В 1850 Александр Николаевич становится сотрудником журнала "Московитянин", входит в круг литераторов, актеров, музыкантов, художников. Эти годы много дали драматургу в творческом отношении. В это время написаны "Утро молодого человека", "Неожиданный случай" (1850).

В 1851 Островский ушел со службы, чтобы все силы и время отдать литературному творчеству. Продолжая гоголевские обличительные традиции, он пишет комедии "Бедная невеста" (1851), "Не сошлись характерами" (1857). В 1855 -60, в предреформенный период, сближается с революционными демократами, приходит к некому "синтезу", вернувшись к обличению "властителей" и противопоставляя им своих "маленьких людей". Появляются пьесы: "В чужом пиру похмелье" (1855), "Доходное

место" (1856), "Воспитанница" (1858), "Гроза" (1859). Добролюбов восторженно оценил драму "Гроза", посвятив ей статью "Луч света в темном царстве" (1860). В 1860-е Островский обращается к исторической драме, считая подобные пьесы необходимыми в репертуаре театра: хроники "Тушино" (1867), "Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский", психологическая драма "Василиса Мелентьева" (1868). В 1870 годы рисует жизнь пореформенного дворянства: "На всякого мудреца довольно простоты", "Бешеные деньги" (1870), "Лес" (1871), "Волки и овцы" (1875). Особое место занимает пьеса "Снегурочка" (1873), выразившая лирическое начало драматургии Островского. В последний период творчества была написана целая серия пьес, посвященных судьбе женщины в условиях предпринимательской России 1870 -80: "Последняя жертва", "Бесприданница", "Сердце не камень", "Таланты и поклонники", "Без вины виноватые" и др. Умер А. Островский 14 июня 1886 года в имении Щельково.

Список произведений А.Н. Островского:

Островский А. Н. Полное собрание сочинений [Текст]: в 12 т. / [под общ. ред. Г. И. Владыкина и др.]. – М.: Искусство, 1974.

Т. 1 : Художественная проза. – Пьесы. (1843 -1854) – 576 с. – Содерж.: Свои люди – сочтемся!; Бедная невеста; Не в свои сани не садись и др.

Т. 2 : Пьесы (1856-1866) – 808 с. – Содерж.: Гроза; Доходное место: За чем пойдешь, то и найдешь (Женитьба Бальзамина); На бойком месте; Воспитанница и др.

Т. 3 : Пьесы (1868-1871) – 558 с. – Содерж.: На всякого мудреца довольно простоты; Бешеные деньги; Не все коту масленица; Лес; Не было ни гроша, да вдруг алтын и др.

Т. 4 : Пьесы. Варианты (1873-1877) – 542 с. – Содерж.: Поздняя любовь; Трудовой хлеб; Волки и овцы; Богатые невесты; Правда хорошо – а счастье лучше и др.

Т. 5 : Пьесы (1878- 1884) – 543 с. – Содерж.: Бесприданница; Сердце не камень; Невольницы; Таланты и поклонники; Красавец – мужчина; Без вины виноватые и др.

Т. 6 : Пьесы, сказка (1861-1865) – 607 с. – Содерж.: Козьма Захарыч Минин, Сухорук; Воевода; Иван –царевич

Т. 7 : Пьесы (1866-1873) – 605 с. – Содерж.: Дмитрий самозванец и Василий Шуйский; Тушино; Василиса Мелентьевна; Снегурочка и др.

Т. 8 : Пьесы, написанные в соавторстве (1876-1882) – 432 с. – Содерж.: Счастливый день; Женитьба Белугина; Дикарка; Светит, да не греет; Блажь; Старое по- новому

Т. 9 : Переводы, Стихотворения, Переделки (1865 – 1886) – 664 с. – Содерж.: Усмирение своенравной; Великий банкир; Семья преступника; Кофейная и др.